

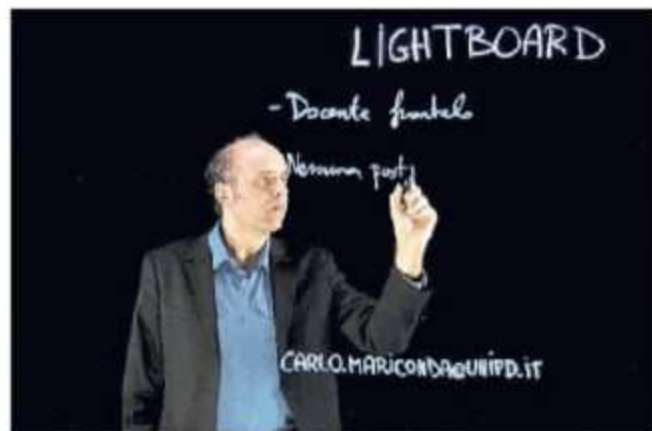


LIGHTBOARD

- Docente frontale
- Nessuna post-produzione.



CARLO.MARICONDA@UNIPD.IT



Il professor Carlo Mariconda mostra il funzionamento della lavagna, a destra il Museo della Fisica di via Loredan visitato dalla troupe di Alberto Angela

“Board on air” lavagna magica La rivoluzione per insegnare

Da lunedì al Bo per gli appuntamenti della Settimana dell'ammistrazione aperta
Mentre si scrive si guarda chi ascolta, mercoledì al Dipartimento di Matematica

Si chiama “Board on air” la lavagna “magica” progettata dal Dipartimento di matematica dell’Università di Padova. Promette di rivoluzionare il mondo dell’apprendimento multimediale (*e-learning*). Tu accendi, scrivi, disegni, proietti slide e parli al pubblico, mentre la lavagna ti riprende, memorizza e condivide qui e ora anche in *streaming*. Unica nel suo genere in Europa, verrà presentata al pubblico in anteprima assoluta mercoledì prossimo, ore 14, al Diparti-

mento di matematica “Tullio Levi-Civita” in via Trieste, nell’ambito della “Settimana dell’amministrazione aperta”, voluta dalla Presidenza del consiglio dei ministri e dal Dipartimento della funzione pubblica. A Padova, l’evento è organizzato, da lunedì a mercoledì, grazie a Pa Social Veneto in collaborazione con Nord-Est Digitale. La super lavagna interattiva è stata concepita dai professori del dipartimento di matematica Carlo Mariconda e Alberto Tonolo

per le discipline Stem (scienze, ingegneria e matematica). In un video esplicativo, Mariconda ne ha già svelato il funzionamento e le principali caratteristiche. «Serve per girare video in un modo facile», spiega il docente, «Chi la utilizza si trova frontalmente al suo ascoltatore e mentre scrive sulla “Lightboard” e appare nell’immagine stessa. Non siamo girati a scrivere sulla lavagna, ma siamo davanti agli studenti e le scritte appaiono dritte. Per realizzare il progetto,

abbiamo impiegato un anno seguendo le indicazioni in rete di Michael Peshkin, un fisico americano della North Western University. Ora abbiamo il *know how* per configurare sia l’hardware che tutto il contorno, grazie ai servizi di *e-learning* e multimediali dell’ateneo».

La “Settimana dell’amministrazione aperta” si aprirà lunedì, ore 18, al Museo di storia della Fisica dell’Università in via Loredan con l’incontro “Università e territorio: la fisi-

ca a Padova tra Sette e Ottocento”.

“Archeologia dal passato al futuro: opportunità e sviluppi in ambito sociale” è il titolo della tavola rotonda di martedì, ore 10, al museo di Scienze archeologiche e d’arte a palazzo Liviano in piazza Capitaniano, con la presentazione dei visori per la visita virtuale di siti archeologici ricostruiti in 3D e altre applicazioni di modelli tridimensionali. A seguire, ore 12 e 15, è prevista la doppia visita guidata “Visioni del suono

tra musica, arte, conservazione e innovazione” al Centro di sonologia computazionale universitario sul lungarino del Piovego. Infine, ore 17 e 18, sempre al museo di scienze archeologiche e d’arte, si terrà l’appuntamento “Dallo scavo al museo: reperti antichi e nuove tecnologie in archeologia” per presentare i progetti nati dalla collaborazione tra discipline umanistiche e nuove tecnologie. Info e iscrizioni: silviapittarello.it.

Mattia Rossetto